

Reactivación del Malacate ubicado en el municipio de Ixtaczoquitlán, Veracruz

TORRES-ESPÍRITU, Anel, MENDOZA-LOYO, Octavio Iván, BELLATO-GIL, Patricia Lyssett & AGUIRRE-MORALES, Fabiola.

A Torres, O. Mendoza, P. Bellato y F. Aguirre

Universidad Tecnológica del Centro de Veracruz
anel.torres@utcv.edu.mx

K. González, L. Morán y J. Negrón (eds.) Los procesos administrativos aplicados a las actividades productivas y de servicios. Tópicos selectos de Turismo, Gastronomía y Sustentabilidad empresarial. ©ECORFAN- Mérida, Yucatán, 2017.

Abstract

El proyecto en proceso pretende contribuir con el fortalecimiento turístico de la región centro del Estado de Veracruz o región Altas Montañas y su oferta turística desde uno de los municipios ricos en naturaleza y cultura, *Ixtaczoquitlán* Veracruz. Este municipio posee una zona propicia para llevar a cabo proyectos encaminados al desarrollo turístico permitiendo así incrementar el número de visitantes que recibe. El punto central de este estudio se desarrolla en las cumbres de Tuxpango específicamente en la zona conocida como El Malacate, en donde se encuentra un funicular o tren de riel inclinado construido en 1905, fue utilizado en su origen para descender material pesado que se requería para la construcción de la hidroeléctrica de Tuxpango; posteriormente fue utilizado para la transportación de personal de la misma empresa y a su vez para pobladores de la localidad. Hace más de diez años, el Malacate dejó de ser un medio de transporte, no obstante, sigue siendo un atractivo para los turistas que llegan principalmente en temporada vacacional atraídos por el espectáculo que ofrecen los pobladores de la zona al descender deslizándose en equilibrio sobre un riel. Actualmente la zona que comprende el Malacate, se encuentra en incubación de proyectos encaminados al desarrollo y aprovechamiento de los recursos que posee a su alrededor, siendo una zona que exige visión y pensamiento estratégico para salvaguardar el ambiente, promover la cultura y aprovechar los recursos como principal atractivo en el fortalecimiento económico, cultural y social de los habitantes de *Ixtaczoquitlán*.

Palabras clave: Reactivación, Malacate

Introducción

El transporte por cable resuelve determinadas necesidades, principalmente en distancias pequeñas y/o con desniveles extravagantes, con una orografía especialmente complicada; en ocasiones este tipo de transporte invita a que el turismo se haga presente siendo así un atractivo y un modo de transporte independiente al ser diferente de los modos clásicos con los que se cuenta en la actualidad tales como carretera, ferrocarril, aéreo, entre otros (Arcay, Rodríguez Bugarin , & Novales Ordax, 2003)

Históricamente hablando el transporte por cable ha sido utilizado para trasladar mercancías, materiales, animales y personas sobre todo de algunas civilizaciones orientales en países en donde los ríos turbulentos fueron un obstáculo para las vías de comunicación. Se puede decir que los desplazamientos a través de zonas montañosas obligaron al hombre a recurrir a materiales como el cable para facilitar el transporte, la tracción funicular permitió adaptar el ferrocarril a la montaña, sin embargo, no se resolvía en su totalidad el problema o la función principal por lo que a principios del siglo XVI el transporte de teleférico hizo su aparición en Europa, consistía en cuerdas de cáñamo y la tracción en sí la realizaban hombres o animales.

Los funiculares nacieron a finales del siglo XIX como una alternativa a las vías ferroviarias en lugares con un fuerte desnivel. El primer funicular del mundo, accionado por una máquina de vapor, que unía *Rue Terme con Croix Rousse*, se inauguró en Lión en 1862. Después entraron en funcionamiento los funiculares de Budapest (1870), Viena (1875) y Estambul (1875). En el año de 1876 se inauguró el primer funicular hidráulico del Reino Unido y en 1880 se puso en servicio el primer funicular con motor eléctrico en Suiza.

Desde entonces, el número de funiculares aumentó y en Europa llegaron a circular más de trescientos. Últimamente, las grandes ventajas de este sistema de transporte por cable y su adaptación tanto a zonas urbanas como a las de montaña, han causado un renacimiento del mismo y hoy en día en Europa existen más de doscientos funiculares en servicio, siete de los cuales están en Cataluña.

A continuación, se hace referencia a funiculares de diversos países, siendo casos de éxito, al ser adaptados con fines turísticos y de transportación.

Tabla 6 Funiculares turísticos y de transportación.

Funicular	País	Descripción	Fotografía
El Funicular de Montmartre, Francia	Francia	Comenzó a funcionar en el verano de 1900. Ha sido reconstruido y remodelado en varias ocasiones. Actualmente el funicular es eléctrico y transporta más de 2 millones de pasajeros cada año, está totalmente automatizado y carece de conductores.	 <p data-bbox="948 831 1344 898">Figura 6 : JARVIS, Dennis, (2014) Funiculaire de Montmartre, Paris. France-000439 - Montmartre Funicular.</p>
Funicular Karaköy-Beyoğlu Tünel	Turquía	El funicular de Tünel es el segundo transporte suburbano más antiguo del mundo por detrás del metro de Londres. Su construcción fue una iniciativa del ingeniero francés Eugene Henri Gavand que vio la necesidad de conectar los dos distritos de negocio de la época.	 <p data-bbox="948 1150 1344 1218">Figura 6.1: BEA, Alicia. (2014). Guía práctica y consejos para viajar a Estambul. Funicular subterráneo de Tünel. Estambul.</p>
Funicular Cordillera	Chile	Inaugurado el 16 de septiembre de 1886 y reconstruido en 1894 su estación inferior está en calle Serrano (antigua calle de la Planchada), y la estación superior comunica al populoso sector del cerro Cordillera. Largo total de trama vertical: 60 mts. Cota de llegada: 30 mts. con una pendiente de 70° (chilecollector.com , s.f.)	 <p data-bbox="948 1486 1344 1554">Figura 6.2: BERNHARDSON, Wayne. (2013). The Hills of Valparaíso, Chile. Photo © Phil Whitehouse, licensed Creative Commons Attribution.</p>

Funicular del Pípila	México	Inaugurado en el año 2001 con 102 metros de recorrido, es una excelente forma para conocer la ciudad de Guanajuato con una vista panorámica, también es utilizarlo como medio de transporte para llegar a uno de los mayores atractivos de la ciudad: el monumento a El Pípila.	 <p data-bbox="954 472 1328 493">Figura 6.3: Revista digital Zona Turística (2016)</p>
-----------------------------	--------	---	--

Fuente: Elaboración propia (2017)

Objetivo de la investigación

Impulsar el desarrollo socioeconómico de las localidades ubicadas en las cumbres de Tuxpango, pertenecientes al municipio de *Ixtaczoquitlán*, como patrimonio industrial, a través de la recuperación de un espacio abandonado conocido como el Malacate, incorporándolo al desarrollo turístico de dicho municipio.

Marco teórico

Tomando como referencia estudios realizados acerca de la importancia de desarrollar turismo basado en patrimonio industrial, se hace mención de las aportaciones obtenidas de Fernández y Guzmán (2004), en su estudio titulado “El patrimonio industrial como recurso para crear rutas turísticas: algunas propuestas en Argentina” por la *Universidade Federal do Rio de Janeiro*, Río de Janeiro, Brasil. Así mismo se incluye el caso de estudio: Funicular de Santiago, Chile, el cual servirá como referente para los fines que pretende alcanzar la presente investigación.

El concepto de patrimonio industrial como recurso turístico, a lo largo del tiempo ha ganado gran popularidad por la herencia industrial a través de los elementos patrimoniales que integra, los cuales se han valorado en el mercado turístico, desde el punto de vista arquitectónico, museístico o recreativo. Es así que estructuras antiguas, se convierten en punto de interés para los viajeros y de las nuevas demandas para ir más allá de un simple viaje que incluye conocer y en ocasiones busca misticismo desprendido del sitio que se contemple. En Estados Unidos, desde finales de los 70's, existen iniciativas para valorizar algunas instalaciones industriales. Entre las más tempranas se encuentra la puesta en valor del núcleo manufacturero textil de Lowell, en Massachussets (1977), al que siguieron otras acciones diversas, como: las fundiciones de Birmingham, Alabama que, para tener una idea de su atractivo e impacto económico es posible señalar que entre septiembre de 1983 y diciembre de 1987, recibieron aproximadamente 275.000 visitantes aproximadamente (Capel, 1996).

El patrimonio industrial y técnico constituye una oferta competitiva importante y original, respecto a otras de carácter tradicional o complementaria. Ésta contribuye a aumentar los atractivos turísticos regionales, generando un movimiento en torno al desarrollo económico local.

La integración de atractivos industriales que incluyen maquinarias antiguas, así como puentes, vías férreas, túneles y viejas estructuras de minas son potenciales centros de interés turístico que deben incluir la participación de actores sociales, educativos y empresariales, además de su involucramiento en la cultura y el territorio para ordenarlos, rehabilitarlos y convertirlos en atractivos turísticos o recreativos, con beneficio a la comunidad local. De este modo, el desarrollo del turismo encaminado a patrimonio industrial en áreas económicamente deprimidas es una opción pertinente para garantizar el desarrollo de la comunidad, a la vez que se promueve la conservación y mantenimiento de estructuras e instalaciones inactivas tanto desde el punto de vista ingenieril como histórico, con una nueva funcionalidad didáctica y cultural, base de nuevos proyectos turísticos futuros. (Fernández & Guzmán , 2004)

En este sentido, Paz y Visvequi (2001) afirman que:

Con el pasado industrial, es posible realizar emprendimientos cuyos objetivos deben ser culturales, haciendo accesible al público un patrimonio industrial de enorme potencial, sensibilizando a los visitantes con la diversidad y riqueza de la actividad industrial. También educativos, dirigidos sobre todo a los niveles primarios y secundarios, despertando el interés de los jóvenes por las múltiples facetas de la ciencia y la tecnología. (Fernández & Guzmán , 2004)

De manera creativa y de relevancia para el turismo, el hecho de visitar lugares con gran valor histórico e industrial, hace viable la creación de las llamadas rutas turísticas.

De acuerdo con Chan (2005):

Una ruta turística tiene por función la promoción de un área de una región o de una temática con potencialidad turística. Entre sus principales características se encuentran: la facilitación del encuentro entre el visitante y el medio y la sensación de libertad que tiene el turista para moverse en un determinado destino.

Ésta debe ofrecer a quienes la recorren una serie de placeres y actividades relacionadas con los elementos distintivos de la misma. Debe presentar una imagen integral a partir de la complementariedad entre sitios, servicios, atractivos y lenguaje comunicacional.

Caso de estudio Funicular de Santiago Chile

Funicular de Santiago, Chile, está ubicado en el Cerro San Cristóbal, en la ciudad de Santiago de Chile. Forma parte de las atracciones del Parque Metropolitano de Santiago. El 24 de noviembre de 1923, se realizó la ceremonia de colocación de la primera piedra del funicular en la estación inicial, ubicada a un costado de la Plaza Caupolicán. Esta estación con forma de torreón medieval construida con piedra canteada del mismo cerro, es obra del connotado arquitecto Luciano Kulczewsky, autor de varios edificios en Santiago y al interior del parque, como el Casino Cumbre de 1923 y la casa de las arañas de 1924; su rol principal era poder transportar a personas desde la base a la cima del cerro de forma rápida, pero además ofrecerles una vista privilegiada de la ciudad en el trayecto. La estación inicial se complementó con la Estación Cumbre, obra del arquitecto Carlos de Landa que contempla una sala de máquinas, recepción de público y un salón conocido como salón Tudor.

Para financiar el proyecto se constituyó la Sociedad Anónima Funicular San Cristóbal, en la escritura de la sociedad se estipuló un capital social de \$ 1.200.000 dividido en 60 mil acciones de \$ 20 c/u que fueron vendidas a 465 personas, en su mayoría italianos. (Funicular Santiago, 2017).

Desde la Colonia, el cerro San Cristóbal fue un lugar de religiosidad y peregrinación, manteniendo este rol hasta la actualidad. Sin embargo no siempre fue como se conoce el día de hoy. A fines de 1700 fue utilizado como cantera para sacar piedras que fueron utilizadas en la construcción del Puente Cal y Canto, el Palacio de la Moneda y para la pavimentación de Santiago, posteriormente, a principios del siglo XX, lo eligen para instalar el observatorio Lick, pionero en la investigación de los cielos del hemisferio sur. A partir de 1916 el cerro San Cristóbal se convirtió en un gran pulmón para la ciudad de Santiago y esta tarea comenzó a concretarse. El 28 de septiembre de 1917 se promulgó la ley N°3295 a través de la cual se expropiaron los terrenos privados en el cerro, con excepción de los ubicados en la cumbre pertenecientes al arzobispado, destinándolos a la formación de un gran parque público. El 16 de noviembre de 2000 es declarado Monumento Histórico por el valor de su complejo sistema de transporte por cables y su importancia como elemento patrimonial de Santiago, presente en la memoria colectiva de sus habitantes. (Funicular Santiago, 2017).

Un caso de éxito también es la rehabilitación de la Mina de Peña Hierro en la que se involucra el uso de un malacate para fines turísticos, situada al norte del término municipal de la Villa de Nerva (España) a 3 km del núcleo urbano y a 10 km de Minas de Riotinto, en la falda sur de la Sierra del Padre Caro, ésta misma tuvo un trabajo de rehabilitación y restauración patrimonial desarrollada por la Fundación Río Tinto. Para la operación en la mina de extracción se usó un malacate de madera en su estructura, facilitando así el acceso de los trabajadores a los distintos tajos y la salida del mineral hacia la zona de procesado. Posterior a la Guerra Civil se instaló a este malacate un motor eléctrico, lo cual permitía llevar fácilmente una jaula para transportar a los trabajadores y continos de mina, soportando así un peso de 1,400 kilogramos, a una velocidad de 4 metros por segundo, permitiendo la extracción de 300 TM, esto en 1954 (Domínguez & Regalado Ortega , 2009)

Durante la rehabilitación de la Mina de Peña Hierro la cuarta fase del proceso estuvo dedicada a la Casa de Máquinas del malacate, este edificio albergó el motor después de más de cuarenta años de abandono, el edificio conservaba los muros y su reestructura se centró en la cubierta original y la adecuación de rampas para discapacitados, se previó que este edificio funja como la Sección Tecnológica del Museo Minero; sin embargo durante los años 2006 y 2007 se procedió a la réplica del malacate, respetando la características del original, esto permitió musealizar y recontextualizar una de las zonas de instalaciones mineras haciendo más comprensible las actividades propias de la mina, teniendo como beneficio, gracias al proceso de reactivación de la zona, la recepción de 74,000 visitantes en 2007, además de ser reconocida con la declaración de Bien de Interés Cultural con la categoría de Sitio Histórico por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. (Domínguez & Regalado Ortega , 2009)

El funicular de Larreineta, España, fue rehabilitado con fines turísticos en Valle de Trápaga municipio español, perteneciente a la provincia de Vizcaya, en la comunidad autónoma del País Vasco. Teniendo una doble función, como transporte público para las personas residentes en la zona y como reclamo turístico para Trapagaran.

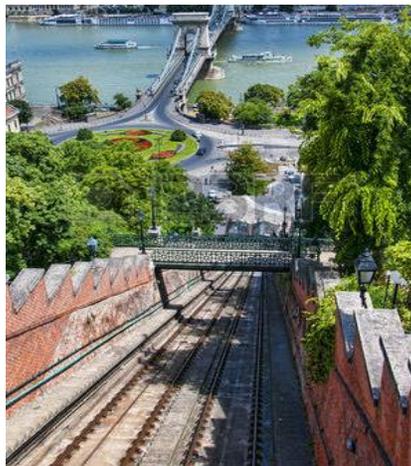
El funicular en sí mismo es ya un atractivo por el espacio natural en el que se sitúa, por su peculiar trazado (1.198 metros) y por su plataforma horizontal, que lo hace diferente al resto de los existentes en Europa. En julio de 2014 el funicular fue declarado Bien de Interés Cultural, lo que le otorga un grado específico de protección para preservar su conservación.

Originalmente, en 1926, el funicular de Larreineta fue concebido para transportar mercancías y abrir un acceso hacia la montañosa zona minera de La Arboleda. Hoy por hoy, además de servir de medio de transporte indispensable para las viviendas de la zona, el funicular es fundamental para la promoción turística de Trapagaran.

Así mismo el Funicular de Budapest (Budavari Sikló), es un agradable medio de transporte con el que se puede llegar desde la Plaza Clark Ádám Ter, situada junto al Puente de las Cadenas, hasta el Castillo de Buda. Durante la Segunda Guerra Mundial el funicular quedó prácticamente destruido, posteriormente, se reconstruyó siguiendo fielmente el modelo original y abriendo de nuevo en 1986. La mejor opción para llegar hasta el castillo es subir en el funicular y bajar caminando por la cuesta.

Los funiculares mencionados son casos de éxito para el turismo en sus respectivas localidades, así como ellos, se pretende que El malacate de *Ixtaczoquitlán*, Veracruz, México sea rehabilitado con los mismos fines turísticos. El 15 de junio de 2009, el Diario Imagen del Golfo, a través de la periodista Nora Gabriela Lira, publica un artículo titulado “Totalmente abandonado el Malacate en *Ixtac*”, cuya descripción se hace referencia a continuación:

Figura 6.4 KEAN Brenda. Palacio Real o el Castillo y el funicular de Budapest capital de Hungría.



Fuente: Foto de archivo. Identificador de la imagen: 31981490

El malacate Funicular de Ixtaczoquitlán, Veracruz, México

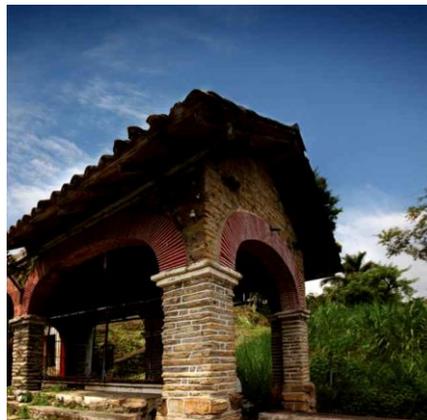
Fue construido en 1905 y desde entonces fue utilizado para descender material pesado que se requería para la construcción de la hidroeléctrica de Tuxpango; posteriormente con dos vagones y con capacidad para 50 personas cada uno, un primer vagón sirvió para la transportación de personal de la misma empresa y un segundo para pobladores del valle de Tuxpango.

La pendiente del malacate posee una inclinación de 85° y 800 metros de longitud desde la primera estación en la parte de arriba construida con piedra y ladrillo, muros ovales y techo de madera y teja hasta la segunda estación en la parte de abajo donde las personas podían abordarlo para subir. La belleza del valle de Tuxpango y el empinado recorrido del malacate han sido una atracción tanto para visitantes nacionales como extranjeros, incluso fue escenario de películas nacionales como *¿Qué haremos con papá?* del actor César Costa. (Lira N. G., 2009).

El funicular es capaz de elevar pendientes sorprendentes sin embargo tiene limitaciones, una de ellas es que no permite longitudes ilimitadas puesto que el cable tendría que ser excesivamente pesado y presentaría problemas de dilatación térmica, al recorrer longitudes elevadas es necesario establecer diferentes secciones o en trasbordos intermedios.

Hace más de diez años el Malacate dejó de ser utilizado como medio de transporte debido a la construcción de la carretera hacia el Valle de Tuxpango y el servicio de pasajeros, no obstante sigue siendo un atractivo para los turistas que llegan principalmente en temporada vacacional atraídos por el espectáculo que ofrecen los pobladores de la zona al descender deslizándose en equilibrio sobre un riel (Lira N. G., 2009)

Figura 6.5 El Malacate



Fuente: De Luna (2012)

Metodología

A fin de poder llevar a cabo el proyecto de recuperación del espacio abandonado El Malacate, el desarrollo de la presente investigación es de tipo exploratoria, basada en fuentes secundarias con la finalidad de obtener información relevante que determine la posibilidad de recuperar dicho espacio y que sea incorporado al desarrollo turístico del municipio de *Ixtaczoquitlán*.

Con dicha metodología se pretende dar una visión general aproximativa respecto al tema propuesto, aumentando el grado de familiarización y con ello obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa en un futuro. Así mismo, se llevaron a cabo dos sesiones de planeación estratégica, teniendo como participantes a docentes de la Universidad Tecnológica del Centro de Veracruz y alumnos de escuelas prácticas, permitiendo poder hacer un análisis situacional, siendo ésta una herramienta centrada en reunir información informal sobre los antecedentes con la finalidad de que los investigadores se familiaricen con la complejidad general del área en estudio. (Hair, 2004).

Marco conceptual

Para la presente investigación es fundamental definir los conceptos que prevalecerán durante todo el proyecto sobre el Malacate, los cuales se presentan a continuación:

Funicular: Vehículo de transportación similar a un tranvía terrestre guiado por un riel que se mueve arrastrado mediante una cuerda, cable o cadena de tracción, normalmente usado en terrenos de fuerte desnivel o pendientes pronunciadas. De acuerdo con el pliego de condiciones técnicas para la construcción y explotación de las instalaciones de teleféricos y funiculares para el transporte de viajeros; esto aprobado por Orden Ministerial el 14 de enero de 1988, se entiende por funicular a toda instalación de transporte en la que uno o más cables tiran de los vehículos que se desplazan sobre una vía colocada en el suelo o soportada por obras fijas. (Arcay, Rodríguez Bugarin , & Novales Ordax, 2003). El Diccionario de la Real Academia Española de la Lengua en su vigésimo segunda edición, lo define como “dicho de un vehículo o de un artefacto cuya tracción se hace por medio de una cuerda, cable o cadena”. De forma esquemática un funicular terrestre está construido por dos vehículos y se deslizan sobre carriles unidos entre sí por un cable llamado tractor , este cable se envuelve en la polea de un cabrestante motor cuya principal característica es que existen dos poleas, una en la estación superior de la línea y una pasiva en la estación inferior, siendo una de las particularidades de este vehículo que asciende empujado por el cable tractor que a su vez controla el descenso de otro vehículo sobre el que se realiza el guiado. (Arcay, Rodríguez Bugarin , & Novales Ordax, 2003)

Patrimonio Industrial: El contenido de la carta de Nizhny Tagil sobre el patrimonio industrial, aprobada por el TICCIH, Comité Internacional para la Conservación del Patrimonio Industrial, julio 2003, lo define:

El patrimonio industrial se compone de los restos de la cultura industrial que poseen un valor histórico, tecnológico, social, arquitectónico o científico. Estos restos consisten en edificios y maquinaria, talleres, molinos y fábricas, minas y sitios para procesar y refinar, almacenes y depósitos, lugares donde se genera, se transmite y se usa energía, medios de transporte y toda su infraestructura, así como los sitios donde se desarrollan las actividades sociales relacionadas con la industria, tales como la vivienda, el culto religioso o la educación. (The International Committee for the conservation of the industrial heritage , 2003).

De acuerdo al Plan Nacional de Patrimonio Industrial de España (2011), se entiende por patrimonio industrial el conjunto de los bienes muebles, inmuebles y sistemas de sociabilidad relacionados con la cultura del trabajo que han sido concebidos por las actividades de extracción, de transformación, de transporte, de distribución y gestión generadas por el sistema económico surgido de la revolución industrial.

Ruta Turística: Una ruta turística se compone de un conjunto de locales, en este caso de establecimientos industriales o construcciones relacionadas a la producción, organizadas en forma de red dentro de una región determinada y que, estando debidamente señalizadas, suscitan un reconocimiento de interés turístico; ésta debe ofrecer a quienes la recorren una serie de placeres y actividades relacionadas con los elementos distintivos de la misma. La ruta es un itinerario que permite reconocer y disfrutar de forma organizada el proceso productivo industrial ya sea en el medio urbano o rural, como expresión de la identidad cultural de una región o de toda una nación (Fernández Zambón & Guzmán Ramos Schenk, 2005). Rodríguez (2012) la define como la “creación de un *cluster* de actividades y atracciones que incentivan la cooperación entre diferentes áreas y que sirven de vehículo para estimular el desarrollo económico a través del turismo” (p. 57).

Patrimonio: Es el legado que recibimos del pasado, lo que vivimos en el presente y lo que transmitimos a las futuras generaciones (Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe, 2017). Para la Real Academia de la Lengua Española en 2014, Patrimonio desde el punto de vista histórico es el conjunto de bienes de una nación acumulado a lo largo de los siglos, que, por su significado artístico, arqueológico, etc., sin embargo, para (Viladevall, 2003) patrimonio es aquel aspecto cultural al cual la sociedad le atribuye ciertos valores específicos, los cuales, a grandes rasgos podrían resumirse en: históricos, estéticos y de uso.

Recuperación (Rehabilitación): Significa la readquisición y revalorización de un bien cultural que se encontraba temporalmente abandonado, degradado o privado de su funcionalidad. Alude a los métodos que posibilitan que un objeto histórico, nacido en otro contexto satisfaga las necesidades contemporáneas mediante su reutilización. (Mústieles, 2012), mientras que para (Porto & Merino, 2014) significa el volver a adquirir aquello que se tuvo en algún momento previo y que, por distintos motivos, se había perdido.

Reutilización: Se trata de un término más utilizado en el ámbito italiano que en el español, para aludir a la utilización renovada de un edificio mediante su adaptación a las exigencias de uso contemporáneas, pero respetando su carácter y valores históricos (Mústieles, 2012).

Marco Contextual

Es importante considerar el contexto en el cual se encuentra ubicado geográficamente el Malacate en el Municipio de *Ixtaczoquitlán* ya que dicho contexto enmarca las estrategias para ser rescatado como sitio turístico. El municipio de *Ixtaczoquitlán* se encuentra situado en la zona central montañosa del Estado de Veracruz, sus principales cerros son el Escámela y el Chichahuastla.

Se encuentra en la zona centro del estado, en las coordenadas 18 grados 51 de latitud norte y 97 grados 04 de longitud oeste, a una altura de 1186 metros sobre el nivel del mar.

Limita al norte con Atzacán y Fortín; al este con Córdoba, Coetzala, Fortín, Naranjal; al sur con Omealca, Magdalena, Tequila y San Andrés Tenejapan y al oeste con Rafael Delgado, Orizaba y Mariano Escobedo. Su distancia aproximada al sur de la capital del estado por carretera es de 180 Km, ocupa el 0.19 por ciento de la superficie del estado. Tiene una superficie de 114.33 kilómetros cuadrados, con una altitud de 1 mil 140 metros sobre el nivel del mar. Su clima es templado-húmedo-regular con una temperatura promedio de 18° C. y su precipitación pluvial media anual es de 1,800 milímetros. (INEGI, 2009).

Tabla 6.1 Datos geográficos del municipio de *Ixtaczoquitlán*

DATOS GEOGRÁFICOS	
Indicador	Valor
Cabecera municipal	Ixtaczoquitlán
Localidades en 2010	62
Urbanas	7
Rurales	55
Superficie	137.4 km ²
Porcentaje del territorio estatal	0.2%
Densidad poblacional en 2010	476.0 hab/km ²

Fuente: SEFIPLAN con datos del INEGI, Censo de población y vivienda 2010

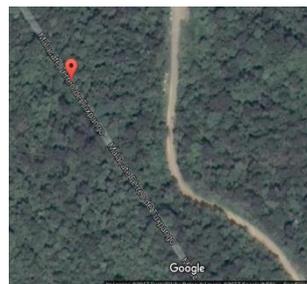


Imagen 7: Cumbres de Tuxpango, zona de “El malacate” ,INEGI (2016)

Economía

Según datos del INEGI, el Indicador Global de la Actividad Económica (IGAE) creció 0.5 por ciento en términos reales durante septiembre de 2016 frente al mes precedente, con cifras desestacionalizadas. El incremento en la economía se debe en gran medida, a la prestación de servicios como el turismo, generando un panorama favorable para aquellos municipios que tienen riqueza natural y cultural que ofertar a los visitantes y con esto ampliar la derrama económica en nuestro país. Dentro de la variable económica, Veracruz cuenta con una tasa de ocupación de empleo del 95.8 por ciento, esto significa que gran parte de su población es económicamente activa. Se desarrollan diversas actividades económicas como la producción agrícola de chayote, caña de azúcar, naranja, piña y limón, entre otros. El 4.82 por ciento se dedica al sector primario, el 36.73 por ciento al sector secundario y el 58.45% al sector terciario con lo que se puede identificar que gran parte de la población se encuentra en el sector de servicios en actividades como hotelería y turismo, actividad comercial, actividades de transporte y comunicación, entre otras. (INEGI, 2009).

Veracruz ocupa el quinto lugar en la economía nacional con el 4.8 por ciento de participación en el Producto Interno Bruto esto propicia las condiciones económicas y sociales adecuadas para instrumentar una estrategia agresiva de crecimiento acelerado, sustentable que beneficie a toda la población. Dicha estrategia se basa en un conjunto de medidas orientadas a incentivar la participación del capital privado, aumentar el gasto público en infraestructura y remover los obstáculos del crecimiento.

Las estadísticas anteriores favorecen en gran medida al estado de Veracruz, que es un estado con una vocación natural para la prestación de servicios en dos vertientes: primero los recursos naturales, cultura y geografía, le confieren un atractivo turístico innegable; y segundo, su localización privilegiada le da la vocación para proveer servicios de logística integrales y competitivos a nivel internacional.

Ixtaczoquitlán es una de las economías más participativas de Veracruz, ya que en dicho municipio se encuentran ubicadas importantes empresas como la planta de Cementos Apasco, la fábrica de papel Kimberly-Clarck de México, Embotelladora Pepsi, Sabritas, Zarina zapatería industrial de Orizaba, entre otras. Su población está dedicada primordialmente a las actividades agropecuarias, sembrando en su mayoría caña de azúcar, café, chayote, floricultura, muy importante en el municipio ya que representa su mayor riqueza. Dentro del Plan de Desarrollo Municipal de 2014-2017, el propósito para favorecer el desarrollo económico e industrial es vincular la oferta productiva agropecuaria regional con la demanda por consumo doméstico; sentar las condiciones del desarrollo industrial moderno en *Ixtaczoquitlán* como alternativa de desarrollo metropolitano y potenciar la actividad comercial para favorecer la economía de las familias del municipio.

Sociedad

Según los índices de la INEGI (2009), se cuenta con 65,385 habitantes en *Ixtaczoquitlán* de las cuales 31,521 son hombres y 33,864 son mujeres, infantil 18,659, joven adulta (15-64) es 45,768 y de la tercera edad (65 y más) es de 4, 371. El grado de marginación es bajo, la población de pobreza extrema es del 7.75% y la población en hogares indígenas es de 8,786. El desarrollo social educativo de 2014 al 2015 en escuelas es de 115, en docencia 713 y en los grupos es de 695. Las personas que saben leer y escribir son de la edad de 6 a 14 años lo que representa el 86.1 por ciento de la población y el 6.3 por ciento son personas analfabetas. (INEGI, 2009). Los servicios con los que cuenta *Ixtaczoquitlán* son fuentes de abastecimiento de agua, sistema de drenaje y alcantarillado, tomas instaladas de energía eléctrica. Cabe mencionar que también cuenta con arroyos, galerías, lagunas, norias, pozos, presas, ríos y alumbrado público. *Ixtaczoquitlán* cuenta con 62 localidades siendo algunas propicias para el desarrollo turístico: Campo Grande, Capoluca, Cuesta del Mexicano, Cumbres de Tuxpango, Dos Arroyos, Fresnal, Rincón de Maravillas, Tuxpanguillo, Zapoapan, Zoquitlán Viejo, Paredones, Los Manantiales, Campo Chico, Cuautlapan, Cumbre de Metlac, Sumidero, Barranca San Miguel, La Torre [Las Antenas], Los Ameyales, El corazón, El Retiro, Unión y Progreso, Los Berros, Ojo de Agua Chico (El Tule) entre otros. Las principales fuentes de trabajo con que cuenta este municipio son el comercio, industrias manufactureras y transportistas. Este municipio cuenta con lugares que pueden ser visitados y pasar un rato agradable, entre los cuales están: la Iglesia del Municipio, Ruinas Arqueológicas, El Cerro de San Juan, La Barranca de Metlac, Las Grutas de *Ixtaczoquitlán*, Las Antenas, entre otros. El municipio de *Ixtaczoquitlán* cuenta con áreas naturales protegidas y forma parte del Parque Nacional Cañón del Río Blanco, destacándose las barrancas del Río Metlac y la Barranca de San Miguel, considerados de alto valor botánico (Plan Municipal de Desarrollo *Ixtaczoquitlán*, 2014-2017).

Turismo

El municipio de *Ixtaczoquitlán* cuenta con los siguientes servicios de alimentación y hospedaje que se encuentran a disposición de los turistas que visitan el municipio.

Tabla 6.2 Oferta de hospedaje y alimentación del municipio de *Ixtaczoquitlán*.

Tipo de establecimientos de hospedaje	Número	Tipo de establecimientos de alimentos y bebidas	Número
Pensiones y casas de huéspedes	3	Bares y cantinas	37
Hoteles con otros servicios integrados	1	Cafeterías y fuentes de sodas	5
Hoteles sin otros servicios integrados	1	Restaurantes con servicio de preparación a la carta	25
Moteles	3	Fondas y cocinas económicas	264

Fuente: Elaboración propia de acuerdo a los datos obtenidos del Directorio Estadístico Nacional de Unidades Económicas (INEGI, 2017).

Ixtaczoquitlán es un municipio con vastas oportunidades turísticas, ya que en él se puede realizar una amplia gama de actividades al aire libre, como días de campo, natación, rapel, parapente, observación de aves, senderismo, ciclismo y otros deportes extremos. Se cuenta con diferentes centros para practicar dichas actividades o para hacer un recorrido histórico entre las ruinas que presenta Zoquitlan Viejo. Algunos de los lugares representativos de este municipio son: el camino de los 500 escalones, el Malacate de Tuxpango, el balneario ojo de agua, las ruinas de la primera iglesia de Zoquitlán Viejo, los vestigios de la antigua tabacalera, los sifones, el cerro de las antenas y el tradicional recorrido por el centro histórico de *Ixtaczoquitlán*, como es también nombrado (Universidad Tecnológica del Centro de Veracruz, 2012).

Cultura

La cultura dentro de la región de la zona centro del Estado de Veracruz es predominante no tan solo por sus elementos distintivos sino por el antecedente histórico que registra en cada uno de los municipios que la conforman; *Ixtaczoquitlán* no es la excepción, cuenta con una gran variedad de atractivos culturales y manifestaciones que enriquecen la vista y experiencia de quien lo visita. Al ser un municipio que comparte características con otros de la región centro del Estado de Veracruz, posee elementos que se encuentran presentes día a día dentro del colectivo cultural de sus habitantes.

Patrimonio arquitectónico

Un sitio importante dentro del patrimonio Zoquiteco es la iglesia de Santa María Zoquitlán, vestigio de la primera parroquia de este municipio, la cual en la época colonial funcionaba como hacienda, es relevante ya que de manera temporal estuvieron asentados los poderes municipales en este lugar.

Esta parroquia es sumamente importante para *Ixtaczoquitlán* por su historia así como por sus acontecimientos emblemáticos de cada una de las celebraciones religiosas que se desarrollan por parte de la comunidad religiosa a lo largo del año como: semana santa, fiesta patronal, navidad, etc.

Patrimonio Industrial

La ex hacienda de Tuxpango, una antigua edificación donde se llevaba a cabo el procesamiento de la caña de azúcar y café posteriormente. Se caracteriza por su construcción en piedra, concreto y ladrillo, así como bóvedas, portales y ventanales rectos. Se encuentra en la localidad de Tuxpango.

La Hacienda de Tuxpango, es un bastión muy importante dentro del movimiento de independencia, sigue funcionando y hasta hoy genera ingresos económicos; hay que recordar que *Ixtaczoquitlán* está entre dos grandes polos que son: Córdoba que mira hacia la costa y Orizaba que mira hacia el altiplano poblano, y que además no se puede entender sin su economía cañera, pero también sin su población indígena y el por qué siguen cultivando maíz, si no es negocio. (Márquez, 2013)

Gastronomía

La forma de alimentarse de la sociedad es muestra de la riqueza de su cultura, la abundancia de alimentos, la creatividad en la cocina, el nivel socioeconómico dotando de una identidad cultural muy fuerte al municipio. La gastronomía de *Ixtaczoquitlán* es variada, ya que se pueden realizar una serie de platillos que usan como materia prima la carne de pollo, de conejo y otros con las tortillas (Plan Municipal de Desarrollo *Ixtaczoquitlán*, 2014-2017). Entre los principales platillos de la amplia variedad que presenta, se encuentran algunos guisos y caldos como el tezmole de pollo o res; mole y los tradicionales tamales, teniendo gran demanda la carne de conejo y guajolote en algunas regiones rurales del Municipio. Platillos a base de chayote, salsas, flor de calabaza, picadas, café, atoles y frijoles sin olvidar que, así como en el resto del país, las tortillas y el pan son parte fundamental de la dieta de los habitantes de *Ixtaczoquitlán* (Enciclopedia de los Municipios y Delegaciones de México , s.f.).

Fiestas y tradiciones

El día 20 de enero en la congregación de Tuxpanguillo, se realizan fiestas religiosas en honor a San Sebastián Mártir con danzas prehispánicas y danza de moros. En esta misma fecha en la congregación de Cuautlapan, se efectúan fiestas religiosas, el 6 de marzo en la congregación Campo Grande se lleva a cabo la fiesta en honor a nuestro Padre Jesús, el 19 de marzo en Moyoapan se realiza la fiesta en honor a San José, el 8 de diciembre en la cabecera municipal se lleva a cabo la fiesta religiosa de la Inmaculada Concepción y se celebran también 25 mayordomías en honor a diferentes santos durante las festividades de la fiesta de Tuxpanguillo. El primer viernes de Marzo se celebra Xochitlalis (agradecimiento a la madre tierra a través de fiesta en cuevas o cavernas) y se representa a través de un ritual ancestral prehispánico en la localidad de Cuesta del Mexicano, una de las localidades del municipio Zoquiteco.

La fiesta Xochitlalis ha ganado gran importancia en los últimos 5 años en cuanto a captación de turismo que gusta de la cultura y tradición, esto ha generado que se revalorice y se promueva la participación de danzantes, habitantes, grupos culturales, ayuntamiento y academia en el fortalecimiento de dicha actividad. (Plan Municipal de Desarrollo *Ixtaczoquitlán* , 2014-2017).

Colectivo popular

Ixtaczoquitlán se distingue por sus cientos de historias relacionadas con sus lugares aledaños como lo es la leyenda de la sirena de Ojo de Agua. Esta leyenda cuenta que cada 24 de junio en la madrugada aparece una sirena en la piedra situada en la parte central de la laguna.

Conclusiones

La formación o la revalorización de ciertos productos turísticos ha obligado a redescubrir o rescatar recursos a fin de incorporarlos a la oferta turística actual y la tarea no está exenta de dificultades ya que el estado de conservación del patrimonio no siempre era, ni desgraciadamente es, el más adecuado para convertirse en un atractivo capaz de impulsar el desarrollo del turismo en una región, el patrimonio puede constituir uno de los ejes sobre los que se articule la oferta turística y permita elaborar productos que amplíen la gama de los más significativos, y con mayor impacto económico (Mercedes, 2001). De acuerdo con (Guillermina & Guzmán Ramos, 2004) se puede afirmar que en los últimos años han aumentado considerablemente tanto por parte de la iniciativa privada como pública el interés por el turismo cultural-industrial, lo que se ha traducido en un aumento de los proyectos para preservar y valorizar el patrimonio industrial. Queda demostrado el gran potencial que tiene el patrimonio industrial en el desarrollo del turismo como actividad económica en diversas partes del mundo, tales como Europa y América del Sur y que son casos de estudio por su éxito en cuanto a la adaptación de Funiculares al turismo como los ya mencionados de Santiago Chile y otros de Europa. Esto corrobora el panorama sobre los objetivos en que se basa esta investigación. Este trabajo de investigación contempla los inicios de la primera etapa de la planeación estratégica titulado “Reactivación de la zona de El Malacate” que de acuerdo a la literatura y antecedentes encontrados, contempla la generación de un proyecto viable, acorde a las necesidades que el Municipio de *Ixtaczoquitlán* requiere en materia de turismo.

Referencias

- Aquileo Herrera Munguía. (2015). *2º Informe de Gobierno Municipal. Ixtaczoquitlán, Veracruz.*
- Arcay, A. O., Rodríguez Bugarin, M., & Novales Ordax, M. (2003). *Transporte por cable.* Coruña : Tórculo Artes Gráficas.
- (2003). *CARTA DE NIZHNY TAGIL SOBRE EL PATRIMONIO INDUSTRIAL.* Carta, Asamblea Nacional del TICCIH, Moscú.
- Chan, N. (2005). *Circuitos turísticos programación y cotización.* Buenos Aires, Argentina: Ediciones turísticas.
- chilecollector.com* . (s.f.). Recuperado el 19 de marzo de 2017, de http://www.chilecollector.com/archwebpost00/archwebpostcity01/valparaiso_ascensores.html
- Domínguez, A. D., & Regalado Ortega, M. (ENERO de 2009). LA REHABILITACIÓN PATRIMONIAL DE LA MINA DE PEÑA DE HIERRO (NERVA,HUELVA), PARQUE MINERO DE RIOTINTO(HUELVA,ESPAÑA). *DE RE METALICA*, 12, 55-63.
- Enciclopedia de los Municipios y Delegaciones de México . (s.f.). *Ixtaczoquitlán* . Obtenido de Enciclopedia de los Municipios y Delegaciones de México
- Fernández Zambón, G., & Guzmán Ramos Schenk, A. (2005). Patrimonio Industrial y rutas turísticas culturales: algunas propuestas para Argentina. *Cuadernos de Turismo*, 97-112.

Fernández, & Guzmán . (2004). El patrimonio industrial como recurso para crear rutas turísticas: Algunas propuestas en Argentina. *Caderno virtual de turismo*, 63.

Fernández, G., & Guzmán R., A. (2004). El Patrimonio industrial como recurso para crear rutas turísticas: algunas propuestas en Argentina. *Cuaderno virtual de turismo*, 4(4), 57-68.

Funicular Santiago. (18 de 01 de 2017). Obtenido de http://funicularsantiago.cl/?page_id=111

Guillermina, F., & Guzmán Ramos, A. (2004). El patrimonio industrial como recurso para crear rutas turísticas: algunas propuestas en Argentina. *Cuaderno Virtual de Turismo*, 4.

INEGI. (2009). *Prontuario de Información Geográfica Municipal de los Estados Unidos Mexicanos*. Obtenido de <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/datos-geograficos/30/30085.pdf>

INEGI. (2017). *Directorio Estadístico Nacional de Unidades Económicas*. Obtenido de <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/datos-geograficos/30/30085.pdf>

Instituto para el Federalismo y el Desarrollo Municipal. (2010). Recuperado el 25 de noviembre de 2016, de Enciclopedia de los Municipios de México: <http://inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM30veracruz/index.html>

Lira, N. G. (15 de Junio de 2009). *Totalmente abandonado el malacate en Ixtac*. Obtenido de Diario Imagen del Golfo : <http://imagedelgolfo.mx/resumen.php?id=112908>

Luz, N. M. (2010). Anfibios y Reptiles del Valle de Cuautlapan municipio de *Ixtaczoquitlán*, Ver. Córdoba, Veracruz, México.

Macías, J. (2005). Geología e historia eruptiva de los grandes volcanes activos de México. (editorial@geociencias.unam.mx, Ed.) *Boletín de la Sociedad Geológica Mexicana*, LVII(3), 379-424. Recuperado el 2017, de <http://www.redalyc.org/pdf/943/94320266007.pdf>

Márquez, G. (18 de Octubre de 2013). *Ixtaczoquitlan*, un municipio con historia muy completa. *Noticias de peso* .

Mercedes, M. E. (julio-diciembre de 2001). Viejos recursos para nuevos turismos: el caso de la Región de Murcia. *Cuadernos de Turismo*, 109-128.

Morales, P. (9-12 de Agosto de 2016). www.xeu.com.mx. XEU. Recuperado el 23 de Marzo de 2017

Mústieles, D. S. (2012). *Metodología para la recuperación y puesta en valor del patrimonio industrial arquitectónico. Antiguas fábricas del Grao de Valencia* . Tesis doctoral , Universidad Politécnica de Valencia , España.

Nuevo concepto de Patrimonio Industrial, e. d. (s.f.). www.mecde.gob.es. Obtenido de www.mecde.gob.es.

Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe. (2017). *Oficina de la UNESCO en Santiago*. Obtenido de <http://www.unesco.org/new/es/santiago/culture/world-heritage/>

Orro, A., Novales, M., & Rodríguez, M. (s.f.).

(2014-2017). *Plan Municipal de Desarrollo Ixtaczoquitlán*. Ayuntamiento de Ixtaczoquitlán Veracruz.

Plan Municipal de Desarrollo Ixtaczoquitlán. (2014-2017). Recuperado el 25 de noviembre de 2016, de Experiencia que construye.: http://www.orfis.gob.mx/planes-municipales-14-17/086_PM.pdf

(2011). *PLAN NACIONAL DE PATRIMONIO INDUSTRIAL. INFORME, ESPAÑA*.

Porto, J. P., & Merino, M. (2014). *Definición.De*. Recuperado el 2017, de <http://definicion.de/recuperacion/>

Rodríguez, M. (2012). *Diseño de una ruta turística de interpretación cultural para la promoción y el desarrollo local de la Etnia aborígen Warao en el estado delta Amacuro, Venezuela*. Obtenido de http://www.eumed.net/libros-gratis/2012a/1157/conclusiones_.html/

Sistema de Información Municipal. (2016). *Centro de Información Estadística y Geográfica del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave*. Recuperado el 25 de Noviembre. de 2016, de Cuadernillos Municipales.: <http://ceieg.veracruz.gob.mx/cuadernillos-municipales-2016/>

The International Committee for the conservation of the industrial heritage . (2003). *Carta de Nizhny Tagil sobre el patrimonio industrial*. Moscú.

Una ventana al cretáceo en el valle de Cuautlapan, Veracruz. (1998). *México Desconocido*.

Universidad Tecnológica del Centro de Veracruz. (2012). *Ixtaczoquitlán, Historia y Belleza que Cautivan. Senderos de Veracruz*, 4-7.

Viladevall, M. (2003). *Gestión del patrimonio cultural. Realidades y retos*. México: Guasch (Coord.).

Viloria Cedeño, N. E. (Enero-Junio de 2012). Desarrollo turístico y su relación con el transporte. *Gestión Turística, Gest. tur*, (17), 23-36.

Yonka, A. (Febrero. de 2015.). *Ixtaczoquitlán, Experiencia que construye*. Recuperado el 25 de noviembre de 2016., de <http://www.ixtaczooquitlan.gob.mx/portal2>

www.veracruz2014.mx/juegos. (14 de Noviembre de 2014). Recuperado el 23 de marzo de 2017

<http://www.travelbymexico.com>. (2016). Obtenido de Travelbymexico: <http://www.travelbymexico.com/guanajuato/atractivos/?nom=eguanfunicular>